**XVI Festiwal Kultury Żydowskiej Warszawa Singera**

**Żydowski. Warszawski. Międzynarodowy.**

****

**To jedno z najważniejszych i najbardziej dynamicznych wydarzeń kulturalnych Stolicy.** **Jazz, pop, kabaretowe rewie, teatr, literatura, sztuki wizualne, historia**

**i tradycja Żydów, Polski, Warszawy. Bogata oferta dla dzieci i rodzin.**

Po raz pierwszy na Festiwalu zagości **Naom Vazana** z Izraela, a towarzyszyć jej będzie **Tomasz Kukurba**, lider najbardziej znanej polskiej formacji klezmerskiej Kroke. **Adrienne Haan**, niemiecko-luksemburska wokalistka

i aktorka o ogromnym temperamencie scenicznym, której szczególnie bliska jest piosenka kabaretowa lat 20 - i 30-tych XX wieku wystąpi

w koncercie **„Tehorah”**. Na miłośników tanga czeka spektakl „**Jak za dawnych lat polskie tango show”**, przygotowany przez **Sawars Tango Orquesta.** To jedna z niewielu formacji instrumentalnych nawiązujących bezpośrednio do argentyńskich *orquesta tipica* oraz zespołów tangowych przedwojennej Warszawy. W spektaklu wystąpią **Anna Dereszowska**

i **Andrzej Seweryn**. Rodzime tradycje folkowe przybliży **Kapela Brodów**, zespół założony przez Witka Brodę, multiinstrumentalistę i eksploratora muzycznych tradycji różnych kultur oraz **Orkiestra Klezmerska Teatru Sejneńskiego,** od 1996 roku wydająca nowe pokolenia interpretatorów muzyki klezmerskiej. Grupa wystąpi podczas **Nocy Klezmerów**, a wraz z nią **Frank London**, trębacz i kompozytor, jeden z najważniejszych amerykańskich muzyków klezmerskich. Po raz kolejny na Festiwalu będzie można posłuchać znakomitego **Jazz Bandu Młynarski - Masecki**, w interpretacjach szlagierów z lat 20-tych ubiegłego stulecia autorstwa wybitnych kompozytorów takich jak Henryk Wars, Jerzy Petersburski czy bracia Artur i Henryk Gold. **Paweł Szamburski**, klarnecista i kompozytor, specjalnie na Festiwal Warszawa Singera przygotował autorskie opracowania pieśni i nigunów chasydzkich. Wielbiciele ekspresji **Marka Dyjaka** będą mieli okazję uczestniczyć w jego koncercie **Jasminum**, w którym artysta zaprezentuje aranżacje przedwojennych kompozycji twórców żydowskiego pochodzenia, m. in. H. Warsa i J. Petersburskiego.

Festiwal zostanie zainaugurowany uroczystym premierowym koncertem kantorów w Synagodze im. Nożyków. W tym roku wystąpią: **Yaakov Lemmer** z USA, **Yoni Rose** z Niemiec oraz chłopiec kantor **Aharon Shtark** z Izraela, przy akompaniamencie wybitnego pianisty **Menachema Bristowskiego.**

Dla miłośników jazzu natomiast ciekawą propozycją będzie **„Hammond Summit”**, trzecie już wydarzenie w ramach innowacyjnej serii koncertów, w których spotykają się muzycy grający na tym samym instrumencie (w ubiegłym roku były to skrzypce, a jeszcze poprzednio - klarnet). W tej nietypowej konwencji spotkają się w tym roku: **Kajetan Galas**, **Paweł Tomaszewski** oraz **Kit Downes** z Wielkiej Brytanii. Włoska grupa **Erodoto Project** wystąpi w koncercie zatytułowanym „**Molòn labè”**, który oddaje rytmy i atmosferę regionu śródziemnomorskiego, z całą jego wielowiekową mozaiką kulturową. Z kolei jeden z czołowych polskich pianistów jazzowych, **Kuba Stankiewicz** zaprezentuje muzykę **Romana Statkowskiego**, genialnego polskiego kompozytora z przełomu XIX i XX w.

Wiele interesujących propozycji znajdą wielbiciele teatru. Między innymi hiszpański spektakl **„Kartograf”** („**El Cartógrafo”**), którego akcja rozgrywa się w Warszawie, w 1940 roku i współcześnie. Do przeszłości wojennej nawiązuje także monodram włoskiej aktorki **Lucii Vita** **„To było”** („**Questo è stato”**), będący adaptacją przejmującej historii rodziny Piery Sonnino, spisanej w książce pod tym samym tytułem. Oczywiście zobaczyć będzie można spektakle warszawskiego **Teatru Żydowskiego**:

m. in. tegoroczną premierę: **„Śpiewaka Jazzbandu”**, musical w reż. **Wojciecha Kościelniaka** - historię jazzowego muzyka, który chce wyrwać się z żydowskiego domu i kantoralnej tradycji. Warto też zwrócić uwagę na spektakl z Poznania - **„Michaś**”. Jest to monodram zrealizowany przez **Teatr Ósmego Dnia** i **Grupę Stonewall**, poświęcony prof. Michałowi Głowińskiemu, wybitnemu polskiemu literaturoznawcy. Reżyserem spektaklu jest **Mike Urbaniak**, a zagra w nim **Piotr Nerlewski**.

Warszawa Singera to również bogata oferta dla dzieci i rodzin. Zarekomendować tu można spektakl muzyczny **„Filiżanka”,** przygotowany

w **Centrum Artystycznym SCENA,** będący spojrzeniem na wojnę

z perspektywy najmłodszych. To sztuka o dzieciach, dla dzieci i z dziećmi

w rolach głównych.

Finałem tegorocznej edycji Festiwalu Singera będzie tradycyjne plenerowe widowisko na placu Grzybowskim, które zawsze gromadzi tysiące widzów. Tym razem wystąpi legendarna gwiazda skrzypiec - **Nigel Kennedy**

w koncercie zainspirowanym „Sztukmistrzem z Lublina” Isaaka B. Singera oraz kompozycjami Georga Gershwina.

To tylko wybrane propozycje.

Szczegółowy program na [www.festiwalsingera.pl](http://www.festiwalsingera.pl) i FB www.facebook.com/FestiwalSingera

**Festiwal Kultury Żydowskiej Warszawa Singera**

**24 sierpnia - 1 września 2019 r.**